

Naam:_____

Mijn boekverslag gaat over:_____

Opdracht:

- A. Zorg voor een mooie voorkant die betrekking heeft op het verhaal en/of een passage uit je boek.
- B. Schrijf de titel van het boek, de auteur, je naam, je klas en de datum op je verslag.
- C. Begin je boekverslag met een samenvatting van het boek (max. 1 A4). Hierin vertel je in grote lijnen waar het boek over gaat. Benoem daarnaast de hoofdpersonen, het genre (wat voor soort boek is het?) en de plaats(en) waar het boek zich afspeelt.
- D. Kies drie opdrachten uit (zie verder op dit blad) en werk deze verder uit. Dit worden je hoofdstukken. Vermeld duidelijk voor welke opdrachten jij gekozen hebt. Vergeet niet om de opdrachten een inleiding te geven.
- E. Zoek informatie over de schrijver. Maak daarvan een korte samenvatting (max. ½ A4)
- F. Schrijf een recensie over het boek: wat vond je van het boek? Zou je het boek een ander aanraden? Wat zou jij als schrijver anders hebben gedaan? Heb je tips/tops voor de schrijver?

Keuzeopdrachten (zie punt D)

- 1. Houd een interview met de hoofdpersoon van het boek. Stel tenminste tien vragen en bedenk wat de hoofdpersoon zou antwoorden. Je moet wel informatie uit het boek aan de orde laten komen in je interview. Vergeet vooral niet om je interview in te leiden. Stel degene die je gaat interviewen voor aan je lezers.
- 2. Maak een reclamefolder voor het boek. Een folder is altijd een gevouwen blad. Werk dus met verschillende kolommen. Vermeld in ieder geval titel, schrijver, uitgever, prijs, waar

het boek te verkrijgen is en schrijf zelf een kort stukje over het boek en over de schrijver (elk ongeveer 50 woorden en uiteraard zelf bedacht).

3. Kies een stuk van ongeveer 250 woorden uit het boek en herschrijf dit stuk van het verhaal zodat het in een ander land met een volstrekt andere cultuur speelt. Pas namen en uiterlijkheden aan. Vergeet vooral niet om het stuk dat je gaat aanpassen, toe te voegen aan je opdracht.
4. Kies een stuk van ongeveer 250 woorden uit het boek en herschrijf dit stuk van het verhaal alsof het in een hele andere tijd speelt (bijvoorbeeld in de oorlog, in de 19^e eeuw of in de Middeleeuwen). Pas ook het taalgebruik aan. Vergeet niet om het stuk dat je gaat herschrijven toe te voegen aan jouw verslag.
5. Stel je voor dat jij de schrijver bent. Leg in minimaal 100 woorden uit aan welke passage je met het meeste plezier gewerkt hebt en waarom?
6. Maak een krantenbericht bij een belangrijke gebeurtenis in het verhaal. Zorg ervoor dat het er uit ziet als een krantenbericht (dus kolommen, titel, plaatsnaam, schrijver, tussenkopjes, eerste alinea dikgedrukt, etc.).
7. Herschrijf de laatste twee bladzijden van het boek, waarbij het slot een hele andere, verrassende wending krijgt. Vergeet niet om de twee bladzijden die je gaat herschrijven toe te voegen aan je verslag.
8. Zoek in een tijdschrift een artikel over een bekend persoon en schrijf een artikel met precies dezelfde opbouw en stijl, maar dan over de hoofdpersoon van je boek (minimaal 150 woorden). Vergeet niet om het artikel toe te voegen aan de opdracht.